

3.	<b>Titel:</b> Sprachpraxis und -reflexion Spanisch B.2.2		<b>ECTS-Punkte:</b> 2
	<b>Lehrform:</b> Seminar	<b>Verbindlichkeit:</b> Wahlpflicht	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 30 h	<b>SWS:</b> 2
	<b>Studienleistung:</b> keine		
	<b>Dauer:</b> ein Semester	<b>Häufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Semesterempfehlung:</b> 3.-4. Semester
4.	<b>Titel:</b> Professionsorientierte Sprachpraxis – <i>Español en el aula</i> B2/C1		<b>ECTS-Punkte:</b> 2
	<b>Lehrform:</b> Seminar	<b>Verbindlichkeit:</b> Wahlpflicht	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 30 h	<b>SWS:</b> 2
	<b>Studienleistung:</b> keine		
	<b>Dauer:</b> ein Semester	<b>Häufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Semesterempfehlung:</b> 3.-4. Semester

**Modulverantwortliche/r und Modulberatung:** s. Aushang **Termine:** s. Vorlesungsverzeichnis **Literatur:** s. Aushang

<b>Besonderes Erweiterungsfach: Spanisch</b>			<b>Modulkennziffer:</b> EWF-SPA-M3
<b>Modultitel: Vertiefungsmodul Sprachen und Kulturen der Hispanophonie</b>			
<b>Präsenzzeit:</b> 90 h	<b>Selbststudium:</b> 210 h	<b>Workload:</b> 300 h	<b>ECTS-Punkte:</b> 10
<b>Lernergebnisse:</b>			
<b>Die Studierenden:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- verfügen über ein strukturiertes, anschlussfähiges Wissen aus Teilbereichen der spanischen Sprach-, Kultur- und Literaturwissenschaft und können entsprechende Fragestellungen theoriegeleitet reflektieren</li> <li>- sind mit grundlegenden literatur- und/oder kultur- und/oder sprachwissenschaftlichen Analyse und Arbeitsmethoden vertraut und können diese exemplarisch einsetzen</li> <li>- kennen gesellschaftliche, kulturgeschichtliche und sprachenpolitische Rahmendaten und Aspekte der Hispanophonie und können diese Ansatzweise in der Gesamtdarstellung verorten</li> <li>- können wesentliche Entwicklung der hispanophonen Literaturgeschichte und/oder Kulturgeschichte und/oder wesentliche soziale, pragmatische und interkulturelle Aspekte des Spanischen (insbesondere Varietäten- und Soziolinguistik) darstellen</li> <li>- sind in der Lage, über fachwissenschaftliches Orientierungswissen Zugänge zu aktuellen Themen und Tendenzen hispanophoner Kulturen zu erschließen und über deren Relevanz für das Lehren und Lernen des Spanischen zu reflektieren</li> <li>- sind in der Lage, ihre sprachwissenschaftlichen, kultur- und literaturwissenschaftlichen Kompetenzen unter bildungswissenschaftlichen und fachdidaktischen Aspekten auf Unterrichtsprozesse zu beziehen</li> </ul>			
<b>Im Modul werden dabei u. a. folgende Studieninhalte vermittelt:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ... Verfügungs- und Orientierungswissen zu Theorien und Erkenntnis-/Arbeitsmethoden der Kulturwissenschaft sowie deren Anwendung auf exemplarische Fragestellungen und Themenkomplexe</li> <li>- ... Ausgewählte Phänomene des Kulturraums (Spanien und/oder Lateinamerika), inkl. transkultureller Prozesse und Entwicklungen in Politik, Wirtschaft, Kultur und Gesellschaft, unter Berücksichtigung des europäischen Kontexts und der Globalisierung</li> <li>- ... Literaturgeschichtliches Überblickswissen über Literaturen Spaniens und/oder Lateinamerikas, unter besonderer Berücksichtigung der Kinder- und Jugendliteratur</li> <li>- ... Erweitertes Überblickswissen im Bereich der spanischen Sprachwissenschaft sowie vertieftes Wissen in ausgewählten Teildisziplinen (u.a. der Text-/Sozio-/Varietätenlinguistik)</li> </ul>			

<b>Position im Studienverlauf:</b> Das Modul findet zwischen dem zweiten und vierten Semester des Erweiterungsstudiums statt (in Abhängigkeit von Anfangsniveau der Studierenden) und kann teilweise auch im Ausland absolviert werden.		
<b>Verwendbarkeit des Moduls für den weiteren Studienverlauf:</b> Die in diesem Modul erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen befähigen die Studierenden, sich vertieft mit ausgewählten Aspekten der spanischen Kultur-, Literatur- und/oder Sprachwissenschaft auseinanderzusetzen sowie auch mit deren Relevanz für das Lehren und Lernen des Spanischen in unterschiedlichen Kontexten. Es bereitet somit auf das Studienabschlussprojekt ebenso vor wie auf Studien-/Praktikums-/Projektaufenthalte im spanischsprachigen Ausland und auf die spätere Lehrtätigkeit.		
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul:</b> Erfolgreiches Bestehen des Grundlagenmoduls M1.		
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von ECTS-Punkten:</b>		
<b>Modulprüfungsleistung:</b> Hausarbeit (Erstellungszeit ca. 35 Stunden) oder Portfolio (Erstellungszeit ca. 35 Stunden). Die Modulprüfungsleistung muss sich auf alle Lehrveranstaltungen im Modul beziehen und zum Bestehen mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bewertet sein. Die Bewertung der Modulprüfungsleistung fließt in die Gesamtnote des Erweiterungsstudiums ein.		
<b>Voraussetzung für Teilnahme an Modulprüfung:</b> gültiger Immatrikulationsnachweis, aktive Teilnahme an den Lehrveranstaltungen.		
<b>Häufigkeit:</b> Die Modulprüfung wird in der Regel jedes Semester angeboten.		
<b>Organisation/Lehrmodus:</b> Die Lehrveranstaltungen des Moduls M3 finden in der Regel als Präsenzveranstaltungen, in Einzelfällen auch in <i>Blended Learning</i> -Formaten bzw. virtuellen Kooperationen ( <i>virtual exchange</i> ) mit spanischsprachigen Partnerinstitutionen statt.		
<b>Dauer des Moduls:</b> zwei bis drei Semester.		
<b>Lehrveranstaltungen im Modul:</b>		
2.-4. Semester: Es sind Lehrveranstaltungen im Umfang von 10 ECTS-Punkten zu belegen.		
1.	<b>Titel:</b> Geschichte und Gegenwart des hispanophonen Kulturraums	<b>ECTS-Punkte:</b> 4
	<b>Lehrform:</b> Übung	<b>Verbindlichkeit:</b> Pflicht
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 90 h
	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch	<b>SWS:</b> 2
	<b>Studienleistung:</b> Bearbeitung von Aufgaben nach Maßgabe der Lehrenden im Umfang von insgesamt etwa 30 h.	
	<b>Dauer:</b> ein Semester	<b>Häufigkeit:</b> jedes Semester
<b>Wahlpflichtbereich Fachwissenschaftliche Vertiefung (es sind 2 von 4 Lehrveranstaltungen auszuwählen, eine VL, ein Seminar):</b>		
2.	<b>Titel:</b> Epochen der spanischen Literatur- und Kulturgeschichte	<b>ECTS-Punkte:</b> 2
	<b>Lehrform:</b> Vorlesung	<b>Verbindlichkeit:</b> Wahlpflicht
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 30 h
	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch	<b>SWS:</b> 2
	<b>Studienleistung:</b> keine	
	<b>Dauer:</b> ein Semester	<b>Häufigkeit:</b> einmal im Jahr (SoSe)
3.	<b>Titel:</b> Das Spanische in der Welt	<b>ECTS-Punkte:</b> 2
	<b>Lehrform:</b> Vorlesung	<b>Verbindlichkeit:</b> Wahlpflicht
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 30 h
	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch	<b>SWS:</b> 2
	<b>Studienleistung:</b> keine	
	<b>Dauer:</b> ein Semester	<b>Häufigkeit:</b> jedes Semester
4.	<b>Titel:</b> Literaturen der Hispanophonie	<b>ECTS-Punkte:</b> 4
	<b>Lehrform:</b> Seminar	<b>Verbindlichkeit:</b> Wahlpflicht
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 90 h
	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch	<b>SWS:</b> 2
	<b>Studienleistung:</b> Bearbeitung von Aufgaben nach Maßgabe der Lehrenden im Umfang von insgesamt etwa 30 h.	
	<b>Dauer:</b> ein Semester	<b>Häufigkeit:</b> jedes Semester
5.	<b>Titel:</b> Ausgewählte Aspekte der Sozio-/Varietäten-/Pragmalinguistik des Spanischen	<b>ECTS-Punkte:</b> 4
	<b>Lehrform:</b> Seminar	<b>Verbindlichkeit:</b> Wahlpflicht
	<b>Präsenzzeit:</b> 30 h	<b>Selbststudienzeit:</b> 90 h
	<b>Sprache:</b> Deutsch / Spanisch	<b>SWS:</b> 2