

SCHULE UND LEHRERAUSBILDUNG IN NORWEGEN

Lea Tullmyn

GLIEDERUNG

- Fakten zur norwegischen Kultur
- Merkmale des Schulsystems
- Struktur des Schulsystems
- Lehrerausbildung im Überblick
- Studieren in Norwegen – meine persönlichen Erfahrungen
- Lernaufgabe: Stop-Motion Video erstellen
- Ergänzende Hinweise zur Umsetzung im Unterricht
- Reflexion der Lernaufgabe

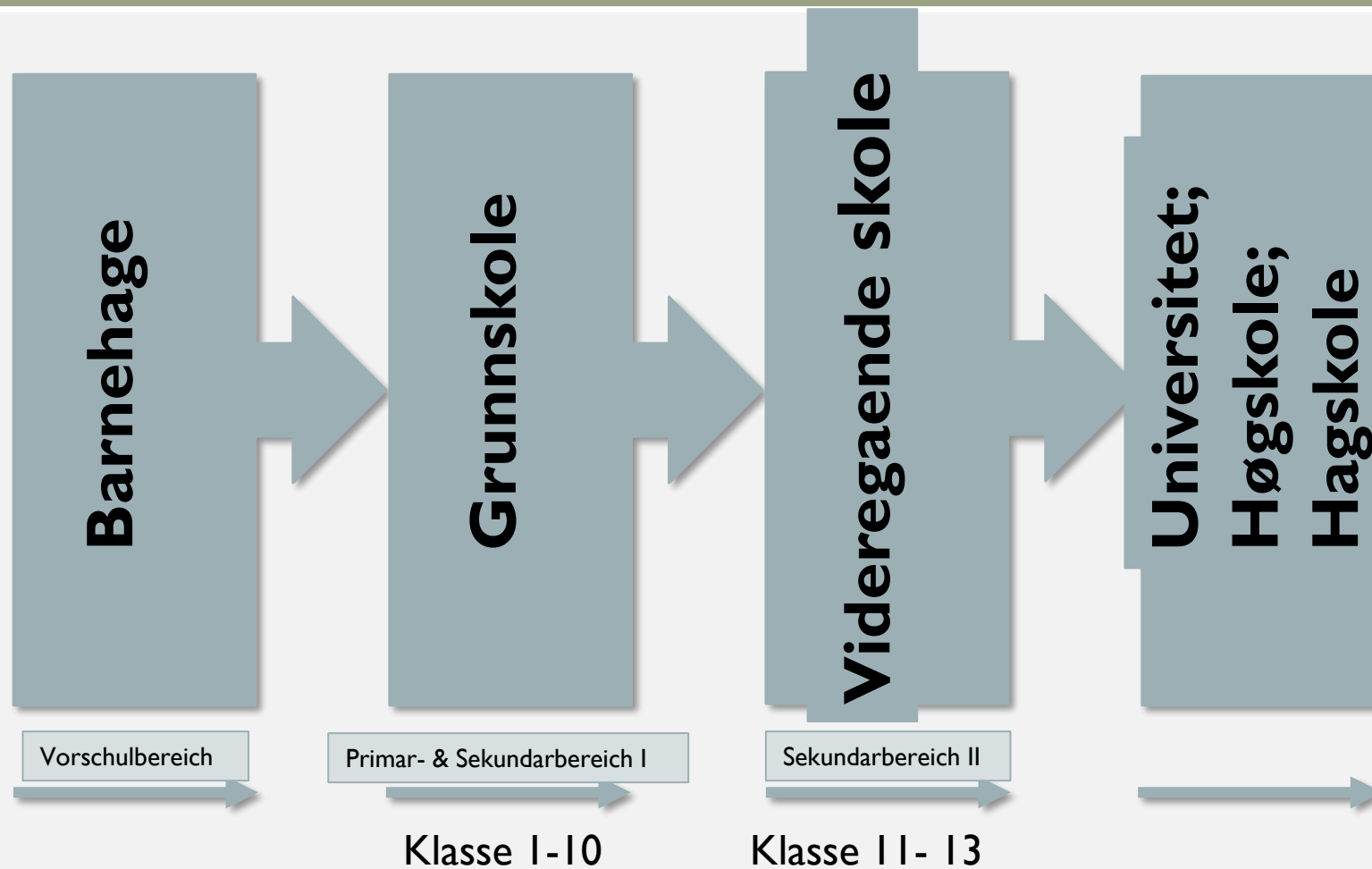
FAKTEN ZUR NORWEGISCHEN KULTUR

- Work-live Balance hat einen hohen Stellenwert
- Hohe Naturverbundenheit
- Offenheit und Gleichberechtigung sind wichtige Werte
- Norwegen ist eines der Länder mit der niedrigsten Kriminalitätsrate der Welt
- „Allemannsretten“

MERKMALE DES SCHULSYSTEMS

- Chancengleichheit: soziale Schicht, Geschlecht, kulturelle Herkunft, Inklusion
- Werte: Toleranz, Gleichwertigkeit und Demokratie
- Enge Zusammenarbeit mit den Eltern
- Individuell angepasste Unterrichtsangebote
- Hoher Grad an Digitalisierung
- Früher Beginn des Fremdsprachenunterrichts
- Vorbereitung auf Mitbestimmung sowie Rechte/ Pflichten in der Gesellschaft
- Stimmung und Ambiente als wichtige Merkmale der schulischen Lernatmosphäre

STRUKTUR DES SCHULSYSTEM



LEHRERAUSBILDUNG IM ÜBERBLICK

- Bachelor und Master Programm
- Barnegage
- Grunnskole (1-7 / 5-10)
- Spezialpedagogikken
- Viele Möglichkeiten zu Fortbildungen

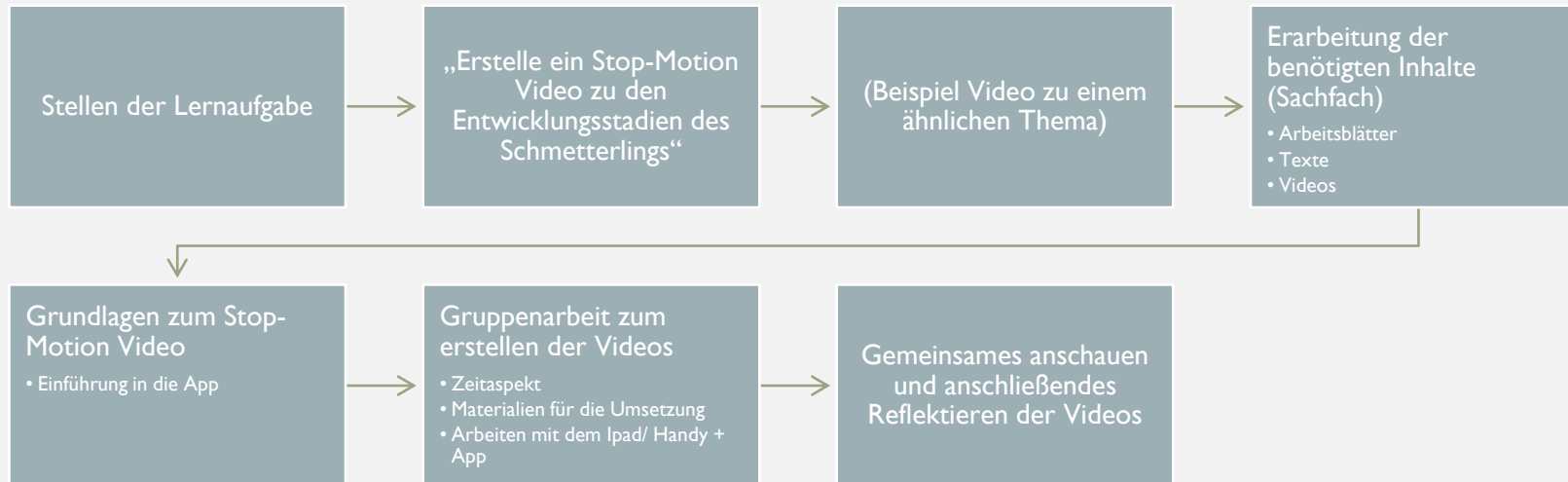
STUDIERN IN NORWEGEN - MEINE PERSÖNLICHEN ERFAHRUNGEN -

- Informelle Beziehung zwischen Studierenden und Dozent*innen
- Universität ist schulischer aufgebaut
- Anregungen zu Austausch und Diskussionen
- Praktische Verknüpfung mit der Theorie
- Einbezug der norwegischen Kultur und Werte
- Studentenvereinigungen (Theater, Kunst und Music; Sport; Ehrenamt...)

LERNAUFGABE: STOP-MOTION VIDEO ERSTELLEN

- Themenvorschläge:
 - Von der Kaulquappe zum Frosch, Natur im Jahresverlauf, Wachstum einer Bohne, etc...
 - Erarbeitungsdauer ca. 30 min.
 - Dauer des Videos: max. 30 sek.
 - Material:
 - Handy/ Tablet mit Kamera und App: Stop Motion
 - Papier
 - Stifte
 - Schere
 - ...

ERGÄNZENDE HINWEISE ZUR UMSETZUNG IM UNTERRICHT



REFLEXION DER LERNAUFGABE

- Fächerübergreifend einsetzbar
- Motivierend durch selbstbestimmtes Arbeiten/ eigenständiges Vorgehen
- Zielgerichtetes, gut strukturiertes und ergebnisorientiertes Arbeiten
- Stärkung sozialer Kompetenzen durch Austausch mit einem Partner/ einer Gruppe
- Differenzierung nach Niveau und Neigung
- Gelerntes vertiefen und sichern
- Möglichkeit zur Reflexion über individuelle Lernprozesse und Lösungswege
- Stärkung des Selbstbilds durch Können-Erfahrung
- Stärkt die Bewusstheit für die eigene Leistung

QUELLEN

- Ratzki, A. (2010). *Skandinavische Bildungssysteme–Schule in Deutschland. Ein provokanter Vergleich* (pp. 23-31). VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Ratzki, A. (2008). Norwegen: Lernen in der inklusiven Schule. *Lernen über Grenzen: Auf dem Weg zu einer Lernkultur, die vom Individuum ausgeht*, 109.
- Volckmar, N., & Werler, T. (2017). *Die Bildungssysteme Europas-Norwegen: Norwegen*. Schneider Verlag Hohengehren.
- Förster, C., Schmid, J., & Trick, N. (2014). *Die nordischen Länder: Politik in Dänemark, Finnland, Norwegen und Schweden*. Springer-Verlag.
- - Storbyuniversitetet, O. (o. D.). *Studier på OsloMet*. OsloMet - storbyuniversitetet. <https://www.oslomet.no/studier/studieoversikt>