

## Literatur und Quellen (2020 – 1993)

### Aktuelle Tagungsbeiträge:

- Grundmeier, A.-M., Abu Rous, M., Berner-Dannemann, N. & Hammer, T. (2020, November). *Pilot study on perspiration odour with students as test persons*. Conference Paper for the international Conference on Technics, Technologies and Educations ICTTE, Trakia University, Bulgaria.
- Grundmeier, A.-M. & Strobel-Theunissen, C. (2020, November). *Teacher Training in Bachelor studies for textile and clothing technology – a pilot study*. Conference Paper for the international Conference on Technics, Technologies and Educations ICTTE, Trakia University, Bulgaria.
- Högsdal, S. & Grundmeier, A.-M. (2020, March). *Integrating Design Thinking in Teacher Education – Teacher Students develop learning scenarios for Elementary Schools*. Conference on Design Principles & Practices, Pratt Institute, Brooklyn Campus, New York, USA.

### Buchveröffentlichungen

- Beal, D., Grundmeier, A.-M., Marker-Jäger, B. & Wessels, D. (Hrsg.). (2019). *Technology & Society now! Englisch für das Berufliche und Technische Gymnasium*. (Band 3). Haan-Gruiten: Europa-Lehrmittel.
- Bittlingmayer, U. H., Grundmeier, A.-M., Kößler, R., Sahrai, D. & Sahrai, F. (Hrsg.). (2019). *Education and Development in Afghanistan. Challenges and Prospects*. Bielefeld: transcript.
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2019). *Textilien experimentierend erleben*. 7-10. Augsburg: Auer Verlag.
- Grundmeier, A.-M. & Zeyher-Plötz, E. (Hrsg.). (2013). *Kinderspiele selbst genäht*. Freiburg: Velber.
- Grundmeier, A.-M. (2011). *Bekleidung und Gesundheit: Ein Kompendium mit ausgewählten Aspekten*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren.
- Grundmeier, A.-M. & Sander, A. (2009). *Workbook COAT 5.0\**. System zur Bearbeitung von Aufgaben in der Bekleidungsbranche (2. vollständig überarbeitete Version). Bremen, Freiburg.
- Grundmeier, A.-M. (1996). *Evas neue Kleider. Damenoberbekleidung: ökologisch kompatibel*. Bern, Berlin: Peter Lang.

## Kapitel in Herausgeberwerken

- Högsdal, S. & Grundmeier, A.-M. (2020). Der perfekte Leseort als Design Challenge – Pilotprojekt zur didaktisch-methodischen Implementierung des Design Thinking Ansatzes an Grundschulen in Baden-Württemberg. In Park, J. H. (Hrsg.), *Designwissenschaft trifft Bildungswissenschaft (Design & Bildung, Bd. 3, S. 36-45)*. München: kopaed.
- Bittlingmayer, U. H., Grundmeier, A.-M., Kößler, R. Sahrai, F. & Sahrai, D. (2019). Introduction: Education and Development in Afghanistan between History, Expansion, Hope and Disillusions. In U.H. Bittlingmayer, A.-M. Grundmeier, R. Kößler, F. Sahrai, & D. Sahrai (Hrsg.), *Education and Development in Afghanistan. Challenges and Prospects* (S. 34-37). Bielefeld: transcript.
- Grundmeier, A.-M. (2019). Clothing the world today. In D. Beal, A.-M. Grundmeier, B. Markner-Jäger & D. Wessels (Hrsg.), *Technology and Society now! Englisch für das Berufliche & Technische Gymnasium* (Bd. 3, S. 50-74). Haan-Gruiten: Europa-Lehrmittel.
- Grundmeier, A.-M. (2017). Mode, Kleidung und Körperbild in Jugendszenen. In A. Kraus, J. Budde, M. Hietzge, & C. Wulf (Hrsg.), *Handbuch Schweigendes Wissen. Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (S. 413-424). Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Grundmeier, A.-M. & Hietzge, M. (2017). Myth to Reality. Reflexive Body Practices and Textile Art Processes in Education in the Context of (Un-)Doing Gender. In L. Rodriguez Sieweke (Hrsg.), *Learning Scenarios for Social and Cultural Change. Bildung through Academic Teaching* (S.127-142). Frankfurt a. M. u. a.: Peter Lang.
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2016). Der TEXperthen®-Koffer – ein mobiler Experimentierkoffer zur Unterstützung einer handlungsorientierten Berufsorientierung in der Textilwirtschaft. In M. Frenz, C. Schlick & T. Unger (Hrsg.), *Wandel der Erwerbsarbeit. Berufsbildgestaltung und Konzepte für die gewerblich-technischen Didaktiken* (S. 434-449). Berlin: Lit Verlag.
- Grundmeier, A.-M. (2015). Berufliche Fachrichtung „Textiltechnik und Bekleidung“. Berufsfeld „Textiltechnik und Bekleidung“. Jugendkulturen/-szenen. Pädagogische Hochschule. In J.-P. Pahl (Hrsg.), *Lexikon Berufsbildung. Ein Nachschlagewerk für die nicht-akademischen und akademischen Bereiche* (S. 137-138, 220-221, 474-475, 613-614). Bielefeld: W. Bertelsmann Verlag.
- Grundmeier, A.-M. (2015). Vogue for me – Mode und Accessoires auf dem Runway. In W. Rusch (Hrsg.), *Textil – Kultur – Mode. Festschrift 40 Jahre Fachverband ...textil... e.V. Wissenschaft – Forschung – Bildung* (S. 163-176). Norderstedt: BoD.

- Grundmeier, A.-M. & Reuter, C. (2013). Berufsforschung im nicht-akademischen Berufsfeld Textil und Mode. In J. P. Pahl & V. Herkner (Hrsg.), *Handbuch Berufsforschung* (S. 692-701). Bielefeld: W. Bertelsmann Verlag.
- Grundmeier, A.-M. & Hayen, U. (2010). Berufliche Fachrichtung Textiltechnik und -gestaltung. In J.-P. Pahl & V. Herkner (Hrsg.), *Handbuch Berufliche Fachrichtungen* (S. 476-491). Bielefeld: W. Bertelsmann Verlag.
- Grundmeier, A.-M. (2009). Mode, Lifestyle und Gesundheit – Widerspruch oder Zukunftstrend? In J. Nicolaus, U. Ritterbach, U. Spörhase & K. Schleider (Hrsg.), *Leben nach Herzenslust? Lebensstil und Gesundheit aus psychologischer und pädagogischer Sicht* (S. 191-208). Freiburg: Centaurus.
- Grundmeier, A.-M. (2006). Modefotografie und Modejournalismus im Unterricht – warum nicht?! In A. Holzbrecher, I. Oomen-Welke, J. Schmolling (Hrsg.), *Foto + Text. Handbuch für die Bildungsarbeit* (S. 283-296). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Grundmeier, A.-M. (2005). Textil- und Modeindustrie in Deutschland: Produkt- und Prozessgestaltung zwischen High Tech und Nachhaltigkeit. In G. Mentges (Hrsg.), *Kulturanthropologie des Textilen* (S. 225-248). Bamberg: edition ebersbach.
- Grundmeier, A.-M. (2004). Neue Konzeptionen für Textilarbeit an allgemeinbildenden Schulen in Baden-Württemberg. In G. Schreiber & U. Hayen (Hrsg.), *Textile Berufsausbildung in der globalen NetzWerkGesellschaft. Quantität – Qualität – Verantwortung* (S. 85-97). Bielefeld: W. Bertelsmann Verlag.
- Grundmeier, A.-M. (2000). Entwicklung von Qualitätsmanagement und Qualitätssicherung als integrale Aspekte der pädagogischen Schulentwicklung der beruflichen Schulen Münchens – aufgezeigt am Beispiel der Deutschen Meisterschule für Mode. In G. Schreiber (Hrsg.), *Die neuen Bekleidungsberufe in Industrie und Schule, Berufsbildung zwischen Kooperation und Verweigerung?* (S. 66-81). Bielefeld: W. Bertelsmann Verlag.

#### Zeitschriftenartikel

- Grundmeier, A.-M., Abu-Rous, M., Berner-Dannenmann, N. & Hammer, T. (2020). Pilot Study on Perspiration Odour with Students as Test Persons. *ARTTE Applied Researches in Technics, Technologies and Education*, 8, 3-4, 178-183, doi: 10.15547/artte.2020.03.003.
- Grundmeier, A.-M. & Strobel-Theunissen, C. (2020). Teacher Training in Bachelor Studies for Textile and Clothing Technology – a Pilot Study. *ARTTE Applied Researches in Technics, Technologies and Education*, 8, 3-4, pp. 171-177, doi: 10.15547/artte.2020.03.002.

- Grundmeier, A.-M. (2020). Qualitätsorientierte Bewertungskompetenz im Jugendmodemarkt. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 3, 12-17.
- Grundmeier, A.-M. (2020). Vom Flachs zum Leinen. Aktuell im Trend?! *Textil-Stunde II*, 341.
- Grundmeier, A.-M. & Terdenge, K. (2020). Die Maschen-TEXperten®-Box. Ein Instrument zur beruflichen Orientierung in der Sekundarstufe. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 4, 30-35.
- Kindler, H. & Grundmeier, A.-M. (2020). Fashion Objects Made for Dancing. Kleidobjekte unbewegt bewegt. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 3, 30-35.
- Krauß, J. & Grundmeier, A.-M. (2020). Zusammenfassung der Tagung „Kleidung in Bewegung. Bewegungsübertragungen von Körper zu Kleid und Kleid zu Körper“. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 4, 40-43.
- Luccarelli, M., Tillmann, S., Lay, R., Grundmeier, A.-M., Högsdal, S. (2019). Sustainable Design Education for Elementary Schools: Interdisciplinary Development of New Educational Models through Design Thinking. *The International Journal of Design Education*, 4, 1-25.
- Grundmeier, A.-M. (2019). Bericht zum Hochschullehrerforum der Bundesfachtagung 2019. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 4, 42-43.
- Grundmeier, A.-M. (2019). Jugendmode: global codiert und textil-künstlerisch reflektiert – ein internationales Studierendenprojekt in Kasachstan. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 2, 14-20.
- Grundmeier, A.-M. (2019) Textiles on the Crossroads – Bericht zur Autex 2019 World Textile Conference in Gent, Belgien. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 3, 10-13.
- Grundmeier, A.-M., Meier, K., Storbeck, A. & Strobel-Theunissen, C. (2019). Lehrkooperation zur beruflichen Bildung im Berufsfeld Textiltechnik und Bekleidung. *PH FR Themenheft Berufliches Lehramt*, 1, 15-17.
- Grundmeier, A.-M., Richter, A. & Warnke, A. (2019). Drei Masterstudiengänge des beruflichen Lehramts. *PH FR Themenheft Berufliches Lehramt*, 1, 18-19.
- Grundmeier, A.-M. (2018). Bachelor- und Masterstudiengänge Mode und Textil für das Lehramt – Vorträge, Diskussion und Ergebnisse des Hochschullehrerforums in Frankfurt am Main im April 2018. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 3, 34-37.
- Grundmeier, A.-M. (2018). Echtpelz oder Kunstpelz? *Textil-Stunde II*, Nr. 323.
- Grundmeier, A.-M. (2018) Textile Your Future – ein Projekt zu Mode und Nachhaltigkeit. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 3, 1-7.

- Grundmeier, A.-M. & Krauß, J. (2018). Phänomen Voguing. Betrachtungen zum Konzept Körper, Kostüm und Choreographie. *Weft. Spezialheft Pädagogik Textility – kreativ, heterogen, inklusiv*, 2, 99-113.
- Grundmeier, A.-M. (2017). Bericht zur AUTEX 2017 World Textile Conference auf Korfu. ...textil... *Wissenschaft Forschung Bildung*, 87(4), 12-15.
- Grundmeier, A.-M. (2017). Federn und Daunen zum Fühlen und Staunen. *Textil-Stunde II*, 306.
- Grundmeier, A.-M. (2017). Hände weg vom Pelz?! *Weft* 4(2), 116-120. Verfügbar unter [http://groups.uni-paderborn.de/weft/downloads/magazine/Weft\\_Nr.4\\_Tiere.pdf](http://groups.uni-paderborn.de/weft/downloads/magazine/Weft_Nr.4_Tiere.pdf).
- Grundmeier, A.-M. (2017). Kann denn Mode Bildung sein? Bericht zum Hochschullehrerforum 2016. ...textil... *Wissenschaft Forschung Bildung*, 88(2), 1-3.
- Grundmeier, A.-M. (2017). Why Sustainability within the Fashion Market Needs Education. *Journal of Fashion Technology & Textile Engineering*, S3:007, 1-5. DOI:10.4172/2329-9568.S3-007
- Grundmeier, A.-M.; Köhler, D. & Zeyher-Plötz, E. (2017). Nachbarschaft verbindet. Ein Textilprojekt mit Flüchtlingsfrauen und -kindern. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 32-34.
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2016). „Praxis erfahren“ im Berufsfeld der Textil- und Modebranche. Präsentation des TEXperten®-Koffers. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 41.
- Grundmeier, A.-M. (2016). Afghanistan-Tagung. Besuch von Gastdozenten aus Herat. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 41.
- Grundmeier, A.-M. (2016). Kann denn Mode Bildung sein? Einführungsvortrag zum Hochschullehrerforum 2016. ...textil... *Wissenschaft Forschung Bildung*, 87(4), 18-19.
- Grundmeier, A.-M. (2016). Vom Blaumann zur Blue Bag. Upcycling von Berufsbekleidung. *Textil-Stunde II*, 292.
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2015). Neue handlungsorientierte Instrumente für den Textilunterricht: TEXperten®-Koffer, Broschüre „Let’s Go Textile!“ und Online-Berufsorientierungstest. ...textil... *Wissenschaft Bildung Forschung*, 3, 9-23.
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2015). Neue Instrumente zur Berufsorientierung in der Textil- und Modebranche. *BWP Berufsbildung in Wissenschaft und Praxis*, 44 (1), 50-51.
- Grundmeier, A.-M. (2015). Bericht zum 3. Hochschullehrerforum Forschung + Weiterbildung des Gesamtverbandes textil+mode. ...textil... *Wissenschaft Forschung Bildung*, 86(2), 18-20.

- Grundmeier, A.-M. (2015). Körperinszenierung und Schwimmtechnik. Angesagte Monoflosse. *Werkspuren*, 140 (4), 38-39.
- Grundmeier, A.-M. (2015). Hochschullehrerforum auf der BFT in Potsdam. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 86 (4), 24-26.
- Grundmeier, A.-M. (2015). Sport Meets Fashion – wie Sportikonen Mode machen. *Textilgestaltung. Information für den Unterricht*, 2, 48-53.
- Grundmeier, A.-M. & Karoß, S. (2015). Vogueing. Strike a Pose! *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 20-21.
- Grundmeier, A.-M., Sahrai, D. & Sahrai, F. (2015). Teacher Education in Afghanistan: Challenges and Prospects. *Internationales Asienforum. International Quarterly for Asian Studies*, 46(3-4), 434-437.
- Grundmeier, A.-M. & Zeyher-Plötz, E. (2015). Kids Go Textile! Textile Kinderwerkstatt. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 47-48.
- Fernández, I., Larocque, T., Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2014). Textilchemie auf Englisch – eine bilinguale experimentelle und fächerübergreifende Unterrichtseinheit für die Sekundarstufe I. *Der mathematische und naturwissenschaftliche Unterricht (MNU)*, 67(3), 145-151.
- Fernández, I., Larocque, T., Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2014). Textilchemie auf Englisch – eine bilinguale experimentelle und fächerübergreifende Unterrichtseinheit für die Sekundarstufe I. Onlineergänzung. *Der mathematische und naturwissenschaftliche Unterricht (MNU)*, 67(3), 1-16. Verfügbar unter [https://www.mnu.de/attachments/article/631/MNU\\_Heft\\_14\\_03\\_Fernandez.pdf](https://www.mnu.de/attachments/article/631/MNU_Heft_14_03_Fernandez.pdf).
- Grundmeier, A.-M. (2014). Hochschullehrerforum Textilkunst und Design auf der Textile Art in Berlin. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 85(3), 24-25.
- Grundmeier, A.-M. (2014): Von der Fast Fashion zum Upcycling – Verwandlung eines Herrenhemdes. *Textil-Stunde II*, 273.
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2013). Naturwissenschaftlich-technologisches Experimentieren mit der TEXperten®-Box und dem TEXperten®-Koffer. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 84(3), 8-10.
- Gehlen, M. von, Grundmeier, A.-M. & Friedrich, J. (2013). The TEXperten®-Box: An Experimental Textile Box System For Textile Consumer Education And Career Finding Processes in Schools. *Conference Paper. 13th Autex World Textile Conference May 22nd to 34th 2013*, 1-6.
- Grundmeier, A.-M. (2013). Lehrerbedarf im Berufsfeld Textiltechnik und Bekleidung. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 84(2), 16-23.
- Grundmeier, A.-M. (2013). Textil im Kontext – aktuelle didaktisch-methodische Perspektiven. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung*, 84(3), 11-20.



- Grundmeier, A.-M. (2013). Textil im Kontext – Hochschullehrertreffen im Rahmen des Dresdener Dialogs am 6. Juli 2013. ...*textil...* *Wissenschaft Forschung Bildung*, 84(3), 48-49.
- Grundmeier, A.-M. (2013). Textil und Mode. Schulcurriculum – Kein Novum! *Berufsbildung. Zeitschrift für Praxis und Theorie in Betrieb und Schule*, 67(140), 8-11.
- Grundmeier, A.-M. (2013). Vom wärmenden Strickstrumpf zum klimaregulierenden Sportsuit – textile Maschentechniken im 21. Jahrhundert. *Textilgestaltung. Information für den Unterricht*, 1, 6-12.
- Grundmeier, A.-M. (2013). Wissenschaftliche Lehrkräfte gesucht im Berufsfeld Textiltechnik und Bekleidung. *Die berufsbildende Schule (BbSch)*, 65(9), 255-259.
- Grundmeier, A.-M. & Struschka, L. (2013). Vom T-Shirt zum Statement-Shirt. Textilien als Kommunikationsmedium. *Textil-Stunde II*, 256.
- Grundmeier, A.-M. & Gehlen, M. von (2012). Vom Experimentieren mit Textilien zum textilen Experimentierkastensystem. ...*textil...* *Wissenschaft Forschung Bildung*, 83(2), 20-23.
- Grundmeier, A.-M. (2012). Aktuelle Perspektiven textiler Bildung an verschiedenen Hochschulstandorten. ...*textil...* *Wissenschaft Forschung Bildung*, 83(4), 40-42.
- Grundmeier, A.-M. (2012). Cooles Coconing mit Funktionstextilien. *Textil-Stunde II*, 244.
- Grundmeier, A.-M. & Höfer, D. (2012). Fashion & Fußprobleme: Wo drückt der Schuh? *Unterricht Biologie. Zeitschrift für alle Schulstufen. Sammelband: Der Mensch (Nr. 2319)*, 54-59.
- Grundmeier, A.-M. & Senske, D. (2012). Fiber Artist Pat Kumicich. Quiltkunst der Gegenwart im Unterricht. *HTW Praxis*, 64(3), 42-45.
- Grundmeier, A.-M. (2011). Hochschullehrertreffen in Köln am 04. März 2011. Planung der Hochschulprojektpräsentationen zur Bundesfachtagung 2011 und Weiterentwicklung der Webpräsentation. ...*textil...* *Wissenschaft Forschung Bildung*, 82(2), 37-38.
- Grundmeier, A.-M. (2011). Hochschullehrertreffen in Neumünster am 01. Oktober 2011. Hochschulprojektpräsentationen zur Bundesfachtagung 2011, Werbeauftritt und Kooperationen. ...*textil...* *Wissenschaft Forschung Bildung*, 82(4), 29-30.
- Grundmeier, A.-M. (2011). Outdoor & Sustainability – ein Recyclingprojekt mit VAUDE. ...*textil...* *Wissenschaft Forschung Bildung*, 82(4), 14-15.
- Grundmeier, A.-M. & Schütz, N. (2011). Von Flensburg bis Freiburg. Von der Ästhetischen Bildung zur Gesundheitsbildung. ... *textil ... Wissenschaft Forschung Bildung*, 82(4), 10-11.
- Grundmeier, A.-M., Simonis, J. & Wälde, A.-K. (2011). Wassergeist trifft Feuerteufel. Wurfobjekte im Textilunterricht. *HTW Praxis*, 63(2), 36-39.

- Grundmeier, A.-M. (2010). Hochschullehrertreffen in Frankfurt am 24.9.2010.  
Perspektivenentwicklung für die Lehramtsstudiengänge Textil an Hochschulen.  
...textil... *Wissenschaft Forschung Unterricht*, 4, 42-43.
- Grundmeier, A.-M. (2010). Hochschullehrertreffen in Karlsruhe am 26.2.2010.  
Perspektivenentwicklung für die Lehramtsstudiengänge Textil an Hochschulen.  
...textil... *Wissenschaft Forschung Unterricht*, 2, 45-46.
- Grundmeier, A.-M. (2010). Pat Kunicich – Naples Quilt Artist: Art is food for thought.  
...textil... *Wissenschaft Forschung Unterricht*, 3, 16-17.
- Grundmeier, A.-M. (2010). Das richtige Outfit: Funktionsbekleidung. *Unterricht Biologie Nr. 352*, 3, 25-29.
- Grundmeier, A.-M. & Höfer, D. (2010). Fashion & Fußprobleme: Wo drückt der Schuh? *Unterricht Biologie Nr. 352*, 3, 14-19.
- Grundmeier, A.-M. & Höfer, D. (2010). Gesundheit und Bekleidung. *Unterricht Biologie Nr. 352*, 3, 2-9.
- Grundmeier, A.-M. & Höfer, D. (2010). Modisch, aber ungesund. *Unterricht Biologie Nr. 352*, 3, 10-13.
- Grundmeier, A.-M. & Koch, A.-K. (2010). Alte Kleider machen Leute?  
Gebrauchswerterhaltung und Textilrecycling. *Textil-Stunde II*, 219
- Grundmeier, A.-M. (2009). Hochschullehrertreffen zur Bundesfachtagung  
Textilunterricht e.V. in Augsburg. Textil in Hochschulen – Eine Bestandsaufnahme  
mit Perspektivenentwicklung. ...textil... *Wissenschaft Forschung Unterricht*, 4, 14-15.
- Gohl-Völker, U., Grundmeier, A.-M., Rusch, W. & Schmuck, B. (2009).  
Ländergemeinsame inhaltliche Anforderungen für die Fachwissenschaften und  
Fachdidaktiken in der Lehrerinnen- und Lehrerausbildung. ...textil... *Wissenschaft  
Forschung Unterricht*, 1, 14-15.
- Grundmeier, A.-M.; Ambs, R. & Thomas, J. (2009). Wetterschutzbekleidung: Wie  
schützt sie uns vor Wind und Nässe? *HTW Praxis*, 1, 19-24.
- Grundmeier, A.-M. & Müller, F. (2009). Der Reiz der Wäsche. *Textil-Stunde II*, 211.
- Grundmeier, A.-M. & Wahl, S. (2009). Kittelschürzen in Pole Position. Eine  
empirische Erhebung zum Modenähen an Hauptschulen in Baden-Württemberg.  
...textil... *Wissenschaft Forschung Unterricht*, (80)1, 3-7.
- Grundmeier, A.-M. & Wahl, S. (2009). Kittelschürzen in Pole Position. Modenähen an  
Haupt- und Realschulen in Baden-Württemberg im Vergleich. ...textil...  
*Wissenschaft Forschung Unterricht*, 2, 24-29.
- Grundmeier, A.-M. & Weiss, U. (2009). Der Reiz der Wäsche. Ästhetische Bildung  
mit Wäscheobjekten und deren Präsentation. *PH FR Zeitschrift der  
Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 34-35.



- Grundmeier, A.-M. (2008). Exkursion zu den Hohensteiner Instituten. Einblicke in das Textilforschungs- und Dienstleistungszentrum in Bönningheim. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 2, 49-50.
- Grundmeier, A.-M. (2008). Jeans – Textilveredlung am Endprodukt. *Textil-Stunde II*, 197
- Grundmeier, A.-M. & Wahl, S. (2008). Kittelschürzen in Pole Position. Eine empirische Erhebung zum Modenähen an Realschulen in Baden-Württemberg. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (79)4, 1-8.
- Wahl, S. & Grundmeier, A.-M. (2008). Kapuzenjacken statt Küchenschürzen - Textilunterricht in den Realschulen in Baden-Württemberg und Evaluation eines konstruktivistischen Modellprojekts zum Modenähen. *Empirische Pädagogik*, (22) 4, 17-23.
- Grundmeier, A.-M. & Lehr, U. (2007). Textiler Sonnenschutz. *Textilstunde II*, 184.
- Grundmeier, A.-M. & Wahl, S. (2007). Kittelschürzen in Pole-Position. Entwicklung und Durchführung eines Modeprojektes. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (78)4, 17-23.
- Grundmeier, A.-M. (2006). Kapuzenjacken. *Textil-Stunde II*, 178.
- Grundmeier, A.-M. (2006). MS-Paint: Multimedia Textilgestaltung. *Textil-Stunde II*, 173.
- Grundmeier, A.-M. & Harjehusen, I. (2006). „Textile your future“ – Berufe in der Textil- und Modeindustrie. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (77)4, 26-33.
- Grundmeier, A.-M. & Steuer, N. (2006). Sommertops – von der modischen Trendanalyse zum Modell. *Textil-Stunde II*, 174.
- Grundmeier, A.-M. & Weiss, U. (2006). Gender, Kunst und Haute Couture. Wenn das Treppenhaus zum Catwalk wird. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 2, 21-22.
- Grundmeier, A.-M. (2005). Fahrradkuriertasche aus LKW-Plane. *Textilstunde II*, 158.
- Grundmeier, A.-M. (2005). Maskottchen und Ballmädchenoutfit – eine Auftragsarbeit. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 2 (43).
- Grundmeier, A.-M. (2005). Mein Performance Outfit – Sportbekleidung zwischen Mode, High Tech und Nachhaltigkeit. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (77) 1, 8-18.
- Grundmeier, A.-M. & Arsan, M.-L. (2005). Wie Mode entsteht – Einblicke in ein Bekleidungsunternehmen. *Textilstunde II*, 166.
- Grundmeier, A.-M. & Hölscher, S. (2005). Fanschmuck für den SC Freiburg – ein etwas anderes Schmuckprojekt. *Textilstunde II*, 165.

- Grundmeier, A.-M.; Wahl, S. & Müller, S. (2005). Mode- und Stilberatung – ein Wunschthema für den Textilunterricht. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (76)3, 1-7.
- Grundmeier, A.-M. (2004). Fleece – funktionelle Maschenwaren für Outdoorbekleidung. *Textilstunde II*, 146.
- Grundmeier, A.-M. (2004). Reise in die Multifunktionalität der Kleidung. *PH-FR*, 1, 36.
- Grundmeier, A.-M. (2004). Shopping Tasche aus LKW-Plane. In *Textilstunde II*, 155.
- Grundmeier, A.-M. & Adis, V. (2004). Otto macht in Mode und Ökologie. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (76)3, 23-33.
- Grundmeier, A.-M. (2003). Undines neue Kleider – Objekt und Performance. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (73) 3, 2-10.
- Grundmeier, A.-M. (2002). PH goes fashion – Ein Beitrag zum Wettbewerb uni@schule. In Rektor der Pädagogischen Hochschule Freiburg (Hrsg.), *Perspektive PH Freiburg*, 2, 93-94.
- Grundmeier, A.-M. (2002). Das weiße Gold – Eine kurze Einführung in die Modegeschichte der Baumwolle. Einführungsvortrag zur Tagung Baumwolle – das weiße Gold am 21.-23. September 2001 in der Evangelischen Akademie Tutzing. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (74) 1, 26-35.
- Grundmeier, A.-M. & Walter, V. (2002). Funktionelle Bekleidung für den Outdoor-Sektor. *Textilstunde II*, 129.
- Grundmeier; A.-M. (2001). Nur eine Modeerscheinung? Aus welchem Stoff nachhaltige Kleidung gewebt wird. *politische ökologie*, 69, 60-62.
- Grundmeier, A.-M. (2001). Schnittkonstruktion mit COAT 4.0\* – Einführung in ein CAD-System zur Bearbeitung von Aufgaben des Schneiderhandwerks. *Textilstunde II*, 117
- Grundmeier, A.-M. (2001). Utopia – Mode der Zukunft. Ein Modeprojekt bis zur Präsentation. *Textilstunde II*, 113.
- Grundmeier, A.-M. (2001). Utopien – ein Modeprojekt. *PH FR Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Freiburg*, 1, 11-12.
- Grundmeier, A.-M. (2001). Wenn Kleider denken lernen. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht*, (73) 3, 128-140.
- Grundmeier, A.-M. (1999). Deutsche Meisterschule für Mode in München – Aufgaben und Chancen einer kommunalen Modeschule auf dem Weg ins Jahr 2000. *Textilarbeit + Unterricht*, 3, 139-142.
- Grundmeier, A.-M. (1998). Mode auf dem Sprung ins nächste Jahrtausend – Chancen für ein bionisches Bekleidungsdesign. *Jahrbuch für die Bekleidungsindustrie*, 135-153.

- Grundmeier, A.-M. (1997). Mode zwischen Ökologie und Innovation – Was hat die Modebranche mit Systemmanagement zu tun? *Textilarbeit + Unterricht*, 4, 222-227.
- Grundmeier, A.-M. (1997). Was hat die Modebranche mit Systemmanagement zu tun? *Jahrbuch für die Bekleidungsindustrie*, 83-100.
- Grundmeier, A.-M. (1996). In oder out – hat Öko-Mode Zukunft? *Textil und Bekleidung. Sonderheft des BUND*, 9, 6-11.
- Grundmeier, A.-M. (1996). Strategien und Chancen ökologieorientierter Bekleidung auf dem deutschen Markt. *Jahrbuch für die Bekleidungsindustrie*, 26-44.
- Grundmeier, A.-M. (1995). Strategien der Sportswearindustrie für eine recyclingfähige Outdoorbekleidung. *Textilarbeit + Unterricht*, 2, 71-75.
- Grundmeier, A.-M. (1994). Naturtextilien, Ökokollektionen, schadstoffgeprüfte Bekleidung - eine ökologische Alternative zur konventionellen Bekleidung? *Textilarbeit + Unterricht*, 3, 173-181.
- Grundmeier, A.-M. (1993). Entwicklung und Konzept der „Burda Moden“, einer Zeitschrift für die nähende Frau. *Textilarbeit + Unterricht*, 4, 205-218.
- Grundmeier, A.-M. (1993). Umweltbewusstes Waschen im Großhaushalt. *Textilarbeit + Unterricht*, 4, 183-199.

#### Online-Literatur

- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2016). Neue Methoden einer genderorientierten Textildidaktik: Naturwissenschaftliches Experimentieren mit dem TEXperten®-Koffer. In PH Weingarten (Hrsg.), *Abstracts. GELEFA-Konferenz 04.-06.02.2016* (S. 11-12). Verfügbar unter [gelefa.de/wordpress/wp-content/uploads/Abstracts.pdf](http://gelefa.de/wordpress/wp-content/uploads/Abstracts.pdf).
- Grundmeier, A.-M.; Köhler, D. (2016). Allerleirauh. *Hochschullehrerforum Textile Bildung*. Verfügbar unter [www.textile-bildung.de/178.html](http://www.textile-bildung.de/178.html).
- Grundmeier, A.-M. & Zeyher-Plötz, E. (2015). „Ver-rückt & gezippt“. Kinder erfinden & spielen interaktiv textile Bildergeschichten. *Hochschullehrerforum Textile Bildung*. Verfügbar unter [www.textile-bildung.de/160.html#c289](http://www.textile-bildung.de/160.html#c289).
- Gehlen, M. von & Grundmeier, A.-M. (2014). Textilberufe Hands-on: Lehramtsstudierende entwickeln einen Berufsorientierungspfad für textile Ausbildungsberufe. *bwp@ Berufs- und Wirtschaftspädagogik – online*, 27(12), 1-21. Verfügbar unter [www.bwpat.de/ausgabe27/gehlen\\_grundmeier\\_bwpat27.pdf](http://www.bwpat.de/ausgabe27/gehlen_grundmeier_bwpat27.pdf).
- Grundmeier, A.-M. (2014). *Let's Go Textile! Ausbildung in der Textil- und Modebranche*. Broschüre. Gesamtverband der deutschen Textil- und Modeindustrie e.V. (Hrsg.). Verfügbar unter [www.go-textile.de/uploads/berufsbildungsbroschuere.pdf](http://www.go-textile.de/uploads/berufsbildungsbroschuere.pdf).

- Grundmeier, A.-M., Köhler, D., & Zeyher-Plötz, E. (2013). Gestickte Quadrate – Fäden verbinden Frauen in Laghmani und Freiburg. *Hochschullehrerforum Textile Bildung*. Verfügbar unter [www.textile-bildung.de](http://www.textile-bildung.de).
- Grundmeier, A.-M. (2012). *Lehrerbedarf für Textiltechnik und Bekleidung. Studie zur Erhebung des Lehrerbedarfs im Berufsfeld Textiltechnik und Bekleidung. Befragung von beruflichen Schulen im Berufsfeld Textiltechnik und Bekleidung sowie von zuständigen Institutionen für den Lehrerbedarf im Berufsfeld Textiltechnik und Bekleidung in den Bundesländern*. Unter Mitarbeit v. Olga Herdt. Verband Südwesttextil e.V. (Hrsg.). Verfügbar unter [www.suedwesttextil.de/news/nachricht?n=1424](http://www.suedwesttextil.de/news/nachricht?n=1424).
- Grundmeier, A.-M., Köhler, D. & Zeyher-Plötz, E. (2012). 50 Jahre PH Freiburg – Eine modische Zeitreise. *Hochschullehrerforum Textile Bildung*. Verfügbar unter [www.textile-bildung.de](http://www.textile-bildung.de).
- Grundmeier, A.-M. (2011). Outdoor & Sustainability. *Hochschullehrerforum Textile Bildung*. Verfügbar unter [www.textile-bildung.de](http://www.textile-bildung.de).
- Grundmeier, A.-M., Köhler, D., Zeyher-Plötz, E. (2011). 50 Jahre PH Freiburg – Eine modische Zeitreise. *Hochschullehrerforum Textile Bildung*. Verfügbar unter <http://www.textile-bildung.de/129.html>.

#### Internetpräsentationen

- Grundmeier, A.-M. & Hietzge, M. (2014). Swim like a real Mermaid - ein interdisziplinäres ästhetisches Studierendenprojekt an der PH Freiburg mit Schülerinnen der FT-Sportgrundschule. Verfügbar unter <https://www.youtube.com/watch?v=6SmjMQHN4F4>
- Grundmeier, A.-M. & Jöhle-Gutmacher, D. (2011). We go fashion – ein interdisziplinäres Modeprojekt. Verfügbar unter [www.unischule.de/2001/wegofashion](http://www.unischule.de/2001/wegofashion) (nicht mehr abrufbar).

#### Rezensionen

- Berner, N. & Rieder, C. (Hrsg.) (2017). Fachdidaktik Kunst und Design – Lehren und Lernen mit Portfolios. 2017. 288 Seiten, 130 Illustrationen. Bern: Haupt. Verfügbar unter Fachverband ...textil... <https://www.fv-textil.de/en/medien/buchbesprechungen/fachdidaktik-methodik/>.
- Eberle, H., Gonser, E., Hermeling, H. et. al. (2013). Fachwissen Bekleidung. 10. Auflage. Haan-Gruiten: Europa Lehrmittel. *Textilgestaltung. Information für den Unterricht*, 1/14, 69.

- Eberle, H., Hornberger, M. (2013). Arbeitsheft Warenkunde Bekleidung. 3. Auflage. Haan-Gruiten: Europa Lehrmittel. *Textilgestaltung. Information für den Unterricht*, 1/14, 69.
- Lungershausen, H. & Ring, W. (Hrsg.) (2013). Fachwissen Textileinzelhandel. In Zusammenarbeit mit dem Bundesverband des Deutschen Textileinzelhandels (BET). 6. Auflage. Haan-Gruiten: Europa Lehrmittel. *Textilgestaltung. Information für den Unterricht*, 1/14, 70.
- Kolhoff-Kahl, Iris (2010). Ästhetische Werkstätten im Textil- und Kunstunterricht. Körper. 5-10. Paderborn: Schöningh. ...*textil... Wissenschaft Forschung Bildung* (2011), 2, 48.
- Kolhoff-Kahl, Iris (2009). Ästhetische Musterbildungen. Ein Lehrbuch mit ästhetischen Werkstätten zum Thema Kleid – Körper – Kunst. Schriftenreihe Kontext Kunstpädagogik. Band 21. München: kopaed-Verlag, 2009. ...*textil... Wissenschaft Forschung Unterricht* (2010, 1, 38.