

COMAPP - “Community Media Applications and Participation”



Multimedia és a közösségi szféra

- Audiótúrák és web alapú túrák létrehozása -



A projektpartnerek:

University of Education Freiburg, Germany (project coordination)

University of Sunderland, England

University of Lodz, Poland

Civil Radio FM 98.0 Budapest, Hungary

Radio Robin Hood 91.5 Turku, Finland

AlgoDoSol Music & Culture, Algodonales, Spain

KoMMedia – Media and Education Freiburg, Germany



COMAPP: Community Media Applications and Participation

- ✓ 7 partner: egyetemek és nonprofit szervezetek Európa 6 országából (DE, ES, FI, HU, PL, UK)
- ✓ 5 napos egybefüggő képzés létrehozása további felhasználók számára (médiaoktatók, szociális munkások, felnőttképzők, iskolai tanárok számára).
- ✓ A tartalom: hogyan lehet a megszerzett médiajártasságot, médiaeszközök használatának ismeretét beépíteni a mindennapi munkába...
- ✓ ...számításba véve a generációk és kultúrák közötti aspektust is.

COMAPP weboldal: <http://www.comapp-online.de/>





A COMAPP kurzus a következő célokat tűzte ki:

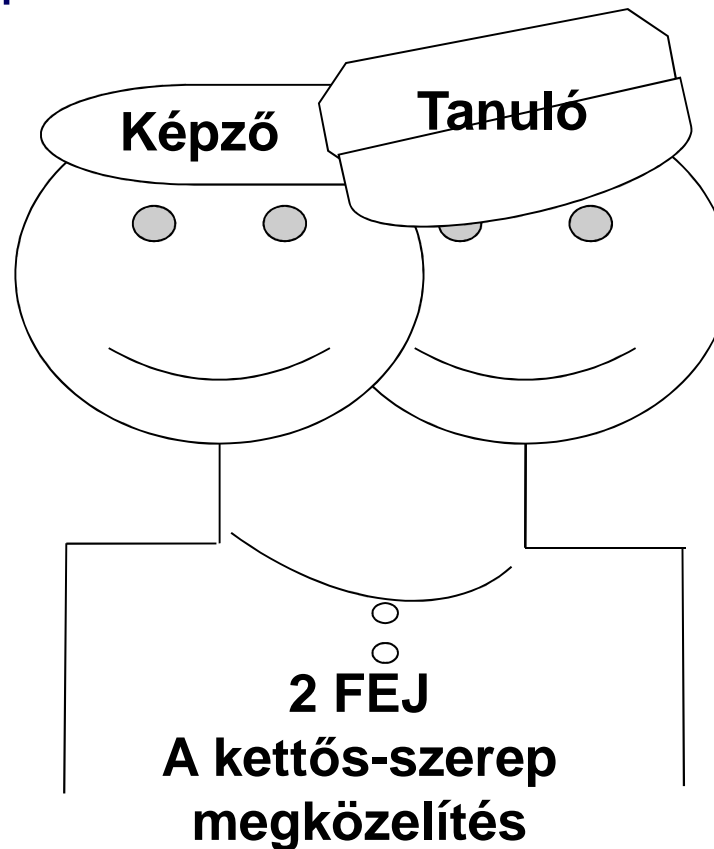
- ✓ Médiaeszközök, alkalmazások használata a szociális részvétel megerősítésére (e–inclusion / e-befogadás)
- ✓ Különféle technikák használata az interjúkészítés, a kép- és hanganyagok digitális szerkesztése során, mp3 audio túravezetések elkészítése
- ✓ Multimédia és közterek: Open Street Map használata virtuális túravezetés elkészítésére az internet segítségével
- ✓ Geo-caching
- ✓ Cselekvés-orientált, generációk közötti és kultúrák közötti tanulási stratégiák, értékelési stratégiák kidolgozása





A nézőpont folyamatos változása: tanuló - tanár

Saját szakmai tapasztalat alkalmazása





Példák: virtuális túrák az interneten, OSM-mel elkészítve

- ✓ Ekkehard nyomait követve. Audioséta Singenben.
<http://www.ekkehard-rs.de/guide/Ekkehard-Guide-Website/Willkommen.html>
- ✓ A Wear-folyó titkai. A sunderlandi St. Peter's Campusnál lévő gyönyörű folyópart rejtett látnivalói és hangjai.
<http://comapp-sunderland.info/groupmap.html>
- ✓ Weingarten: Freiburg belvárosi negyede a gyermekek szemével.
http://www.mediensyndikat.de/audioguide/weingarten_kinder.html





A hallgatóság:

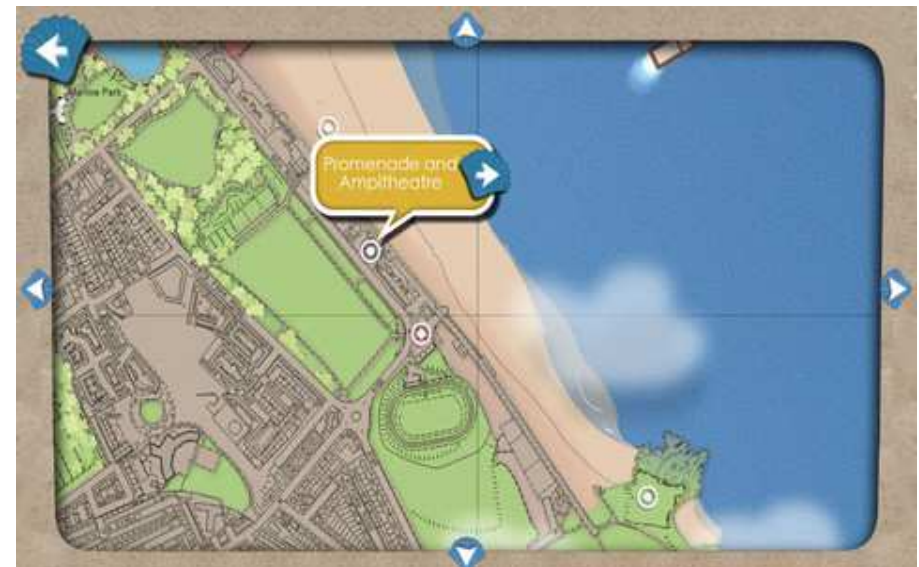
Kiknek szól az „m-app”?

kor | nem | nemzetiség

Cél és szándék:

lenyűgözni | tudást közvetíteni | elfoglaltság | interakció | örülni például a
létrejövő produktumnak
részvételi projekt | oktatás | emberek bevonása | készségek fejlesztése







Fókuszban a tartalom

Miért jó az „m-app”?

Segít embereknek megérteni a szerepüket a saját környezetük megmentésében

Megismerteti az emberekkel a helyi növény- és állatvilágot

Bátorítja az embereket és proaktívvá teszi őket a társadalmi és ipari örökségük megismerésében és felértékelésében

Kikapcsolhatja és kimozdíthatja az embert

A helyi emberek hangját örökíti meg

A feltöltött tartalom lehet:

Írás / elbeszélés

Tényszerű tartalom

Szóhagyomány

Zene

Hangeffektek

Fontold meg a szerepeket!:

Koncentrálj! – Keresd a lehetőségeket! – Rögzítsd az információkat! – Vedd fel a hangokat a helyen, amit szívesen újra meglátogatnál!





Gyakorlat: az interjú

Gondold végig, milyen jellegű interjút szeretnél készíteni!
jóindulatút vagy konfrontálódót?

Mitől jó egy interjú?
fenntartja az érdeklődést – információt közöl –
szórakoztat is

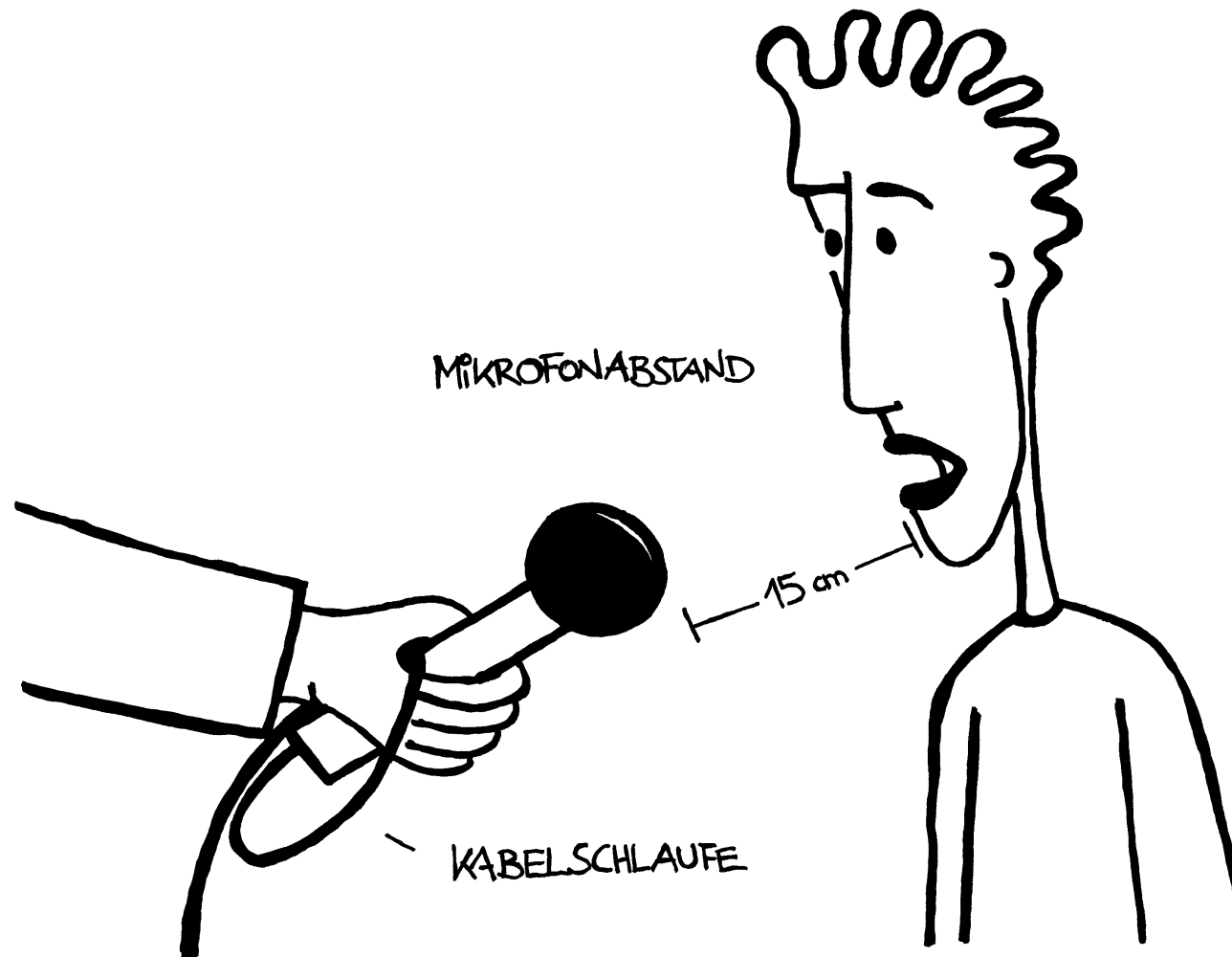
Állapodj meg egy interjútémánál!
gyerekkor – szünidei élmény – különleges emlék

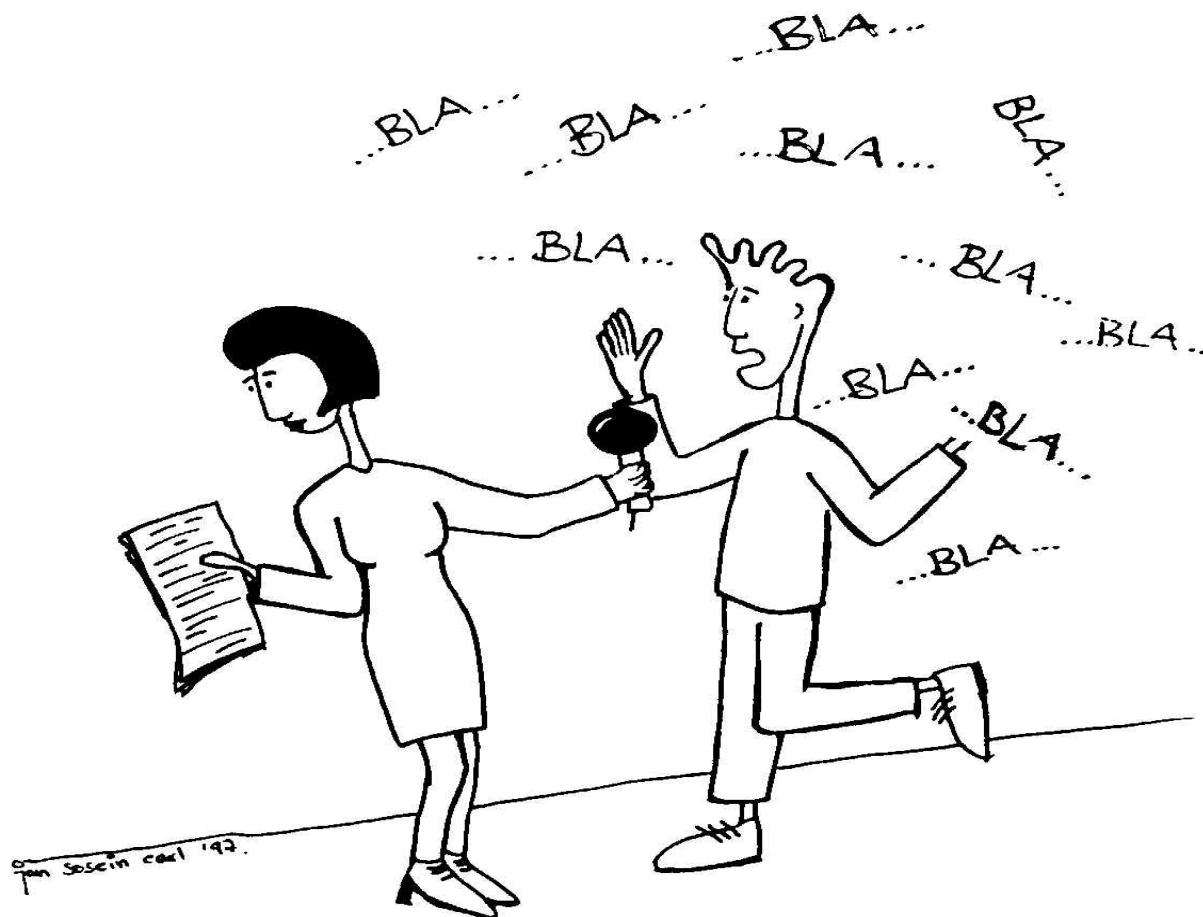
Állíts össze kérdéseket az interjúhoz!
időtartam - érdekesség - tartalom

Szerepjáték – játszd el az interjúhelyzetet!

Rögzítsd az interjút és játszd vissza! – értékeld ki és oszd meg
másokkal is!









A Hotspot vers készítése

Írd le a benyomásaid rövid jegyzetként / gondolatokat, amelyeket kibonthatsz később.

Hol álltok most ?

Mit látsz magad előtt?

Mit hallasz?

Próbáljatok egy megfigyelt részletre koncentrálni és írjatok róla valamit!

Képzeljétek el a múltat!

Mit hallotok?

Válasszatok egy hangot és koncentráljatok rá!

Figyelj a pillanatra – mit érzel?





Hot Spot Poem: Example 1

Overlapping Spaces

Above the territorial marks of men
Two pigeons strut their stuff;
Lifelong marras
Tenderly ring their birds
In their man-nests of wood
Clinging to a cliff of lime
'of national import'
Pigeon racers plan their strategies
"Come home, come home!"
Cobbled lanes
Long overgrown
Lead to the river
Where the gentle songs of birds
Call us close to the edge
Balanced on clover and rare orchids.
But rarer still
The footfall of working men
Their acoustic signature silent.





HOT SPOTS

Mit akartok a hotspot-ba beletenni?

archív képeket | fotókat | elbeszélést | szóhagyomány
töredéket | rövid szöveget | felugró szöveget | zenét |
verset | leíró szöveget

Honnan szerezzük be az információkat a hotspothoz?

internetes kutatás | könyvekből | a hely meglátogatásakor
| helyi emberekkel beszélgetve |
a projekt más résztvevőivel beszélgetve | szakértőktől |
szóbeli történetek rögzítésével

Ki mit csinál?

állapodjatok meg a hotspot tartalmában és osszátok szét
a feladatokat!





A feltöltés: hogyan lehet a tartalmat beágyazni?

A tartalom megjelenik a képernyőn | szöveg, kép, hanganyag, amely a felugró ablakban megnyílik

Szöveg a képernyőn és a felugró ablak

Ki fogja olvasni?

olvasási szint | elérhetőség |

szószámláló a képernyői szöveg esetében

Példa: a 19-es oldal (slide)

Elbeszélés, narráció

Milyen hangot szeretnél?

gyerek | felnőtt | helyi akcentus | más

Akartok hangeffektet használni?

Példa: a 20-as oldal (slide)



**TITLE: SHIP-FORKS AND SEMA-FORKS**

Jo Ray

Jo Ray's printed wooden chip forks draw attention to the naval history of the town. The *Ship-forks* carry simple silhouettes which were used in the past to identify ships at sea. The *Sema-forks* explore words in local dialect words as semaphore signs, once used to convey messages ship to ship or ship to shore.

55 words

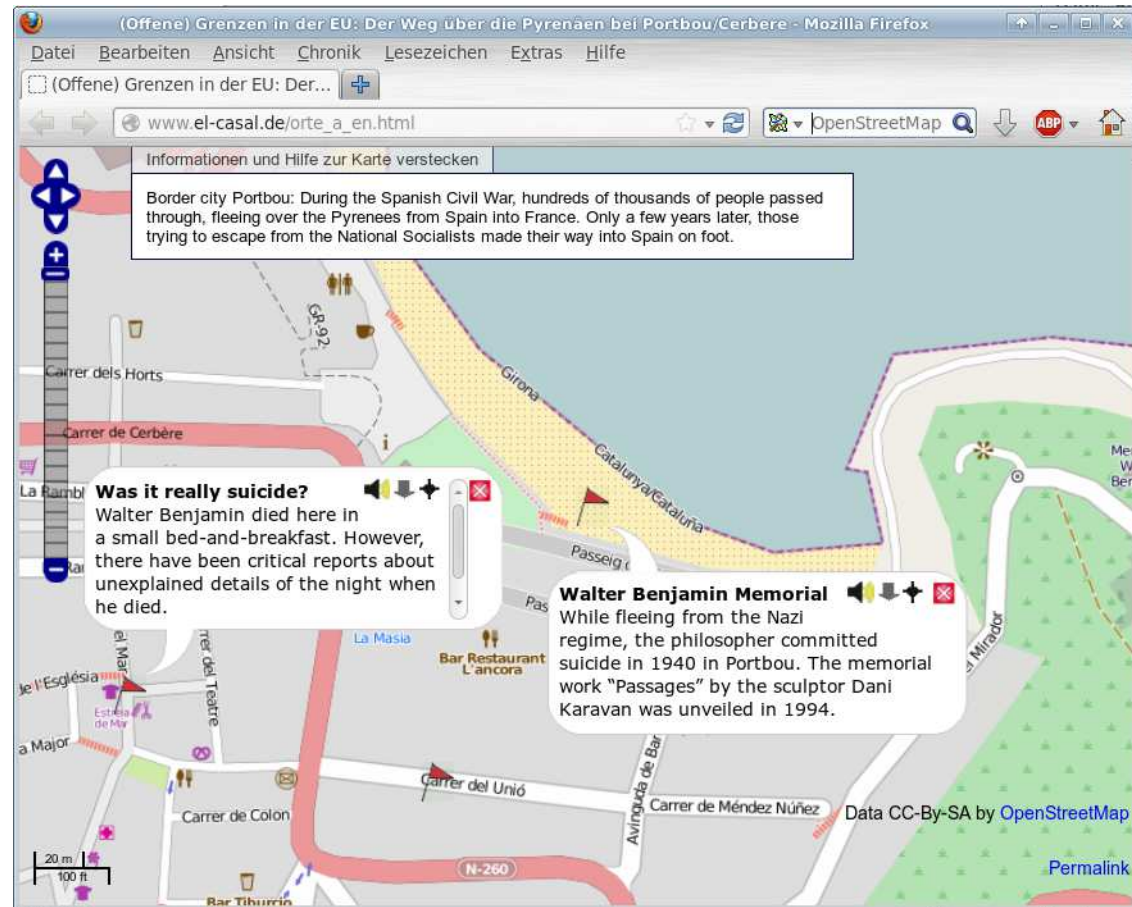


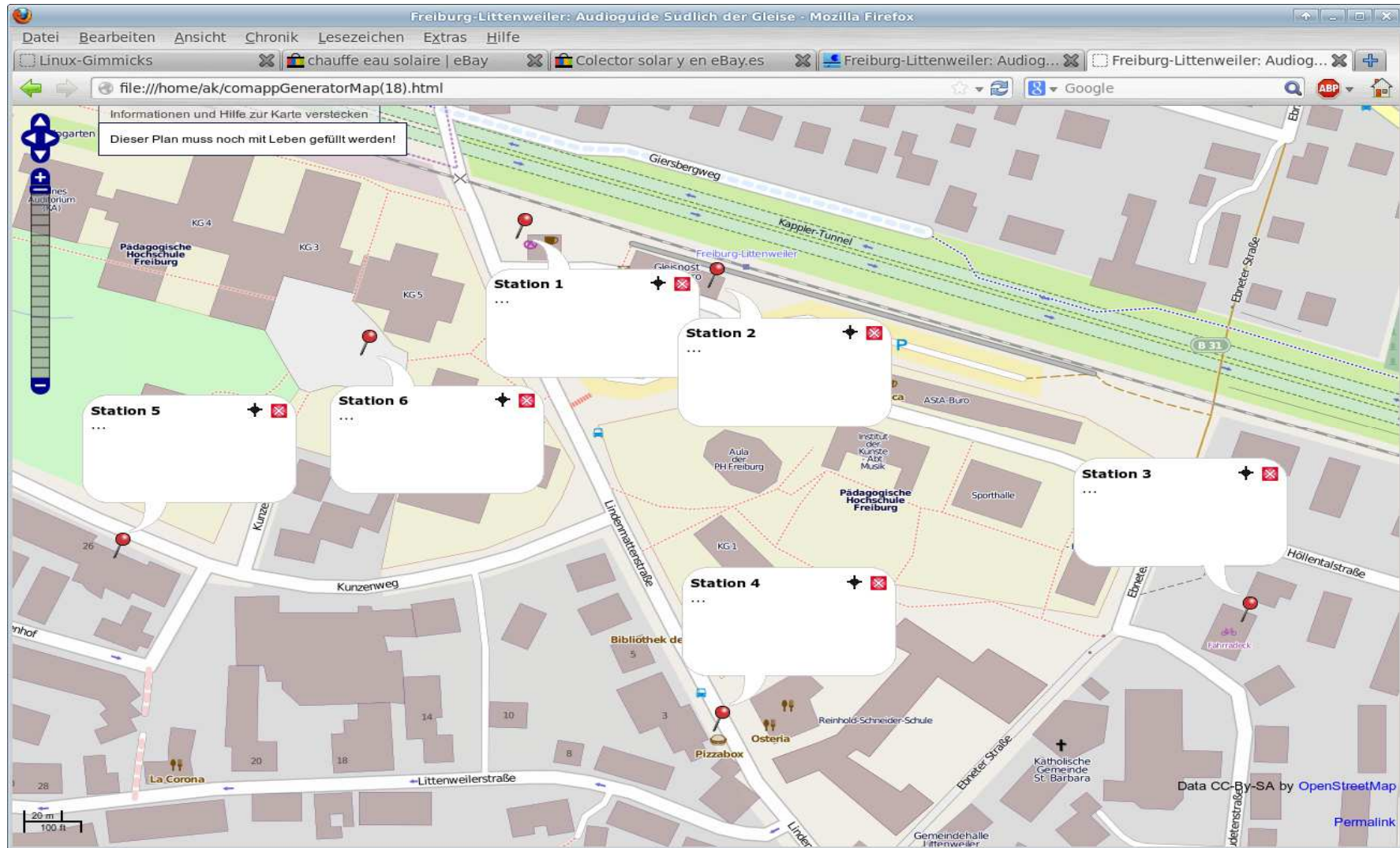
A **cím** a böngésző címsorában jelenik meg. Ez a projektet fő kiindulópontja.

A **térképhez tartozó leíró szöveg** részletesebb háttérinformációt nyújt.

A **jelölt pont neve** nem lehet hosszabb 20 karakternél: rövid, tartalmas megfogalmazás.

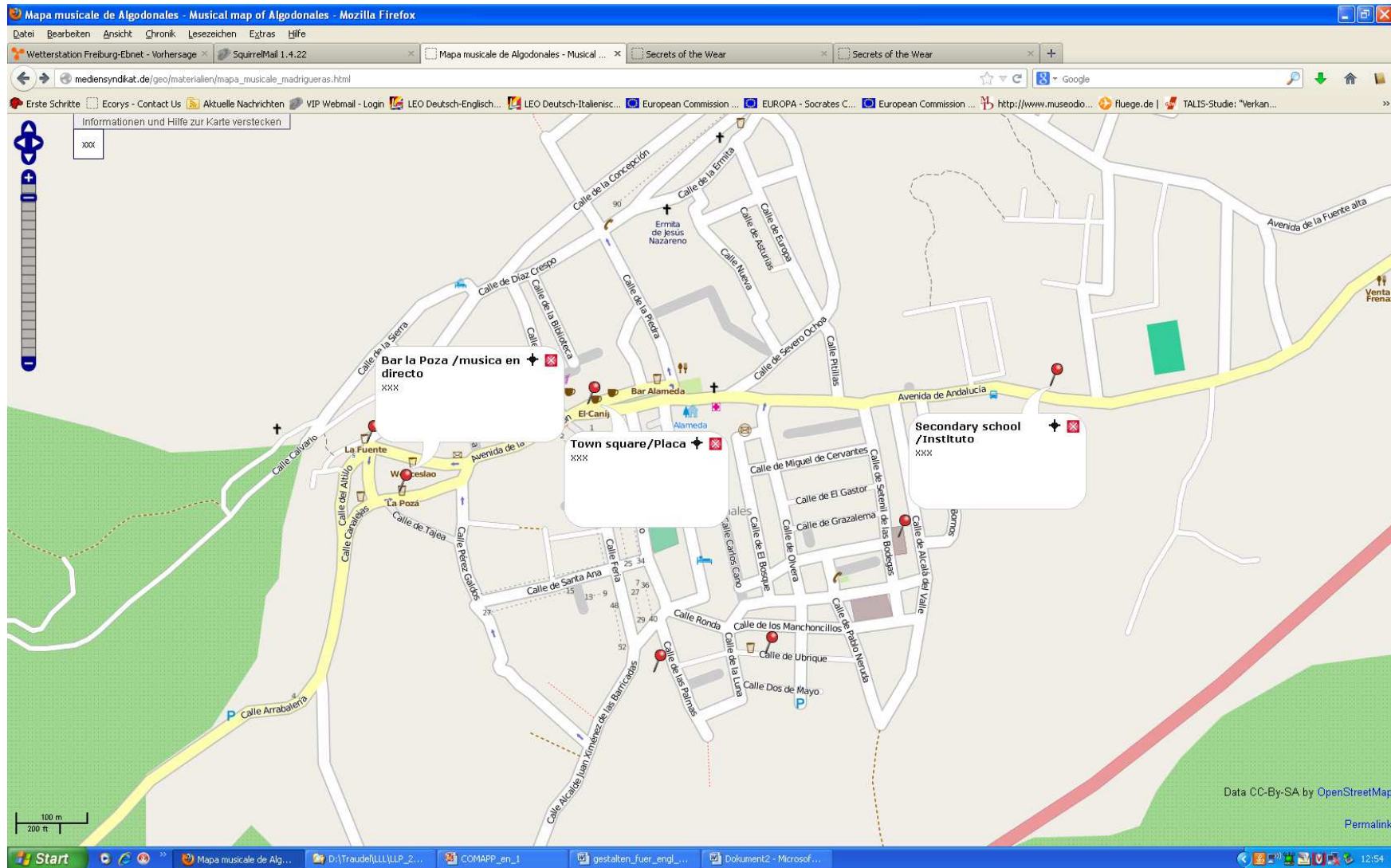
A **jelölt ponthoz tartozó leírás** további rövid információt tartalmaz; azonban csak 150 karakter illeszkedik az ablakhoz.





COMAPP

Témablokk 1 & 2 – Hotspot Algodonalesben





Hang / Atmoszféra

Hangészlelés: milyen a hely akusztikai képe, milyenek a benyomásaid?
Milyen karakterű hangokat hallasz? Rögzítsd a hangokat!

Interjú

Tartalom: Milyen lehetőségeket kínál az ügynökség/a bolt /a hely a környéknek/a városnak/a lakosoknak? (legfeljebb 3 kérdés)

Fotók

3 fotót készíts a helyszínen (dpi a szerkesztés után: 800 X 600 pixels)

Jegyzetek a leíró szöveghez

Mi ragadta meg a figyelmedet leginkább és mi lenne a legalkalmasabb egy leíró cikk elkészítéséhez?

(választható: **gyűjts anyagot egy vershez**, lásd a külön kiosztmányon!)

minimalista vers (7 megközelítés, módszer) SMS-stílusban írva
(maximum 140 karakter)



A projekt az Európai Bizottság támogatásával valósult meg (Élethossziglani tanulás keretprogram). A projekt jelen anyaga csak a szerzők véleményét tükrözi és az Európai Bizottság nem tehető felelőssé a publikáció tartalmáért.

PROJECT SZÁMA:

517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP

SZERZŐDÉS SZÁMA:

2011 – 3978 / 001 - 001